

## Jubilo: Wspólnie znaleźli język radości

Data dodania: 2012-05-13 15:50:53 • Ostatnia aktualizacja: 2012-05-13 16:15:40

Małgorzata Matuszewska



Prześlij • Drukuj

A A + Dodaj komentarz



**Tańczyli przepięknie - otwarci, wzruszający, pełni najprostszej radości. W sobotę we wrocławskim Teatrze Pieśń Kozła pokazali, czego się nauczyli w czasie ponad czteromiesięcznych warsztatów artystycznych, prowadzonych przez absolwentów studiów MA in Acting we współpracy z Manchester Metropolitan University.**

Od stycznia do maja trwały warsztaty artystyczne dla osób zagrożonych wykluczeniem społecznym. Młodzi aktorzy i uczestnicy warsztatów uważnie słuchali siebie nawzajem. Uczestnicy warsztatów stali się artystami, odkryli, że mają do przekazania światu własną pasję i jej oryginalne efekty.

Spotkania odbywały się w ramach projektu edukacyjno-społecznego "Jubilo" ("jubilo" oznacza "krzyk radości"), a ludzie w nich uczestniczący znaleźli radość we wspólnej zabawie i odkrywaniu talentów.

- Zaczęło się od warsztatów tanecznych z Teatrem Pieśń Kozła - wspominała [Elwira Zacharska](#), jedna z artystek. - Bardzo lubię tańczyć, choć na początku czułam trochę treść - przyznała. Elwira Zacharska jest absolwentką Technikum Ogrodniczego, hoduje storczyki, tworzy obrazy z zasuszonych kwiatów, które pokazała już na wystawie "Ogród Elwiry".

Marcin Guźla, grafik i poeta, za sobą ma już indywidualną wystawę grafiki i fotografii. W sobotę, grając na ustnej harmonijce, stworzył muzyczny duet z Diego Pileggim - aktorem. Na co dzień prowadzi Galerię Sztuki ArtBrut i gra w zespole Maszyniści Dźwięku, związanym ze Stowarzyszeniem Ostoja. "(...) Diego na klawirze do mej harmonijki playninguje/ prawdziwą nić współpracy czuje (...)" - napisał w wierszu "Podziękowanie dla aktorów".

Mateusz Tatarczyk, autor kilku wystaw indywidualnych, jest fotografem. - Obrabiam zdjęcia różnymi technikami, tworząc obrazy z przypowieściami - opowiadał o swojej pasji.

Wanda Sidorowicz fascynuje się różowym kolorem. Zaangażowała aż osiemdziesięciu artystów sprawnych i niepełnosprawnych (wśród nich m.in.: Jerzego Kosalkę), którzy przygotowali

Aktualności z regionu

Aktualności z kraju i świata

**20:52** Gazeta Wroclawska: Żużlowcy Sparty idą do więzienia, a Jędrzejak na zakupy**20:51** Gazeta Krakowska: Krakowskie zoo sprowadzi żyrafy**20:47** Głos Wielkopolski: Poznań: Uszkodzony hydrant. Woda płynie Świętym Marcinem**20:46** Dziennik Łódzki: Mężczyzna wypadł z okna na Retkini**20:36** Głos Wielkopolski: Powidz: Ostatni Hercules przyjeżdża do sił polskich sił powietrznych [ZOBACZ ZDJĘCIA]**20:32** Kurier Lubelski: Dwie firmy chcą prowadzić sklep wolnocłowy na lotnisku w Świdniku[zobacz więcej »](#)

Najczęściej czytane

Najczęściej komentowane

**Zapisz się do Newslettera**

różowe prace na oryginalną wystawę. - Różowy jest wyjątkowy - uśmiechnęła się Wanda.

Joanna Golachowska uczy się w szkole. - Lubię robić wynalazki - opowiadała. Jakub Adamski, także uczeń, wystąpił solo z Danielem Hanem, jednym z liderów projektu, tańcząc i klaszcząc.

Gościem sobotniego pokazu był [Krzysztof Czyżewski](#), dyrektor artystyczny Europejskiej Stolicy Kultury 2016. Gorąco pochwalił inicjatywę. - To jest ten najbardziej dojrzały Wrocław, ugruntowany tożsamościowo - stwierdził Krzysztof Czyżewski. - O dojrzewaniu miasta świadczy fakt, że potrafi się dobrze zająć najslabszymi - dodał.

Krzysztofowi Czyżewskiemu spodobało się, że projekt nie został narzucony uczestnikom. - Widać, że prowadzący szli za ich głosem i intuicją. To uderzyło mnie najbardziej: został tak zorganizowany, że znakomity teatr i artyści nie tyle angażowali niepełnosprawnych do realizacji swoich wizji, ile budowali z nimi partnerską całość. Po spektaklu rozmawiałem z ojcami Romów uczestniczących w wydarzeniu, byli bardzo dumni ze swoich dzieci. To, jak zbudowany został projekt, mówi o przestrzeni społecznej, w której sztuka jest jednym z łączących ogniw. I projekt powinien być długofalowy, to bardzo ważne, żeby nie skończył się tylko pokazem - dodał.

- Bardzo chcemy prowadzić go dalej, bo sprawdził się znakomicie - podsumowała Katarzyna Maicher, koordynatorka projektu z Teatru Pieśń Kozła.

Zdjęcia Karola Jarka oraz [prace plastyczne](#) i fotograficzne uczestników można oglądać do końca maja w Galerii ArtBrut przy ul. Ruskiej 46.

Projekt realizowany był we współpracy ze Stowarzyszeniem Świat Nadziei, działającym na rzecz osób niepełnosprawnych umysłowo, Stowarzyszeniem Romów "Romani Bacht" oraz Polskim Towarzystwem Dysleksji.

**Tagi:** Teatr Pieśń Kozła jubilo wrocław projekt jubilo

## GAZETA WROCŁAWSKA

 <b>Czytaj nas na iPhone / iPad</b>	 <b>Czytaj nas na Androidzie</b>	 <b>Czytaj nas na innych telefonach</b>	 <b>Zobacz inne aplikacje</b>
<b>Aktualne wydanie:</b> 	<b>Prenumerata:</b> "Gazeta Wrocławska" Dział Prenumeraty ul. św. Antoniego 2/4 wejście B, III piętro 50-073 Wrocław 071 374 81 15 p.wika@gazeta.wroc.pl	<b>Kontakt z redakcją:</b> "Gazeta Wrocławska" ul. św. Antoniego 2/4 wejście B, III piętro 50-073 Wrocław 71 37 48 151 <b>Kontakt z nami (kliknij)</b> <b>Reporter dyżurny</b> <b>71 37 48 205</b>	
<a href="#">kup e-wydanie</a>	<a href="#">zamów prenumeratę</a>	<a href="#">napisz do nas</a>	

### Serwisy branżowe:

- Ogłoszenia
- Mieszkania Wrocław
- Domy Wrocław
- Motoryzacja
- Samochody Wrocław
- Praca
- Oferty pracy Wrocław

### Serwisy partnerskie:

- Grupa Wydawnicza Polskapresse
- Informacje lokalne
- Wrocław
- Wiadomości
- Program TV
- Polskatimes
- Samochody

### Dzienniki regionalne:

- Najnowsze informacje
- Aktualności
- Wiadomości Trójmiasto
- Wiadomości Śląsk
- Wiadomości Łódź
- Dziennik Polski
- Wiadomości Lublin

### Serwisy tematyczne:

- Echo Miasta

- [Ogłoszenia drobne](#)
- [Turystyka](#)
- [Piłka nożna](#)
- [Wiadomości Kraków](#)
- [Wiadomości Poznań](#)
- [Express Ilustrowany](#)

Polskapresse sp. z o.o informuje, że wszystkie treści ukazujące się w serwisie [Gazetawroclawska.pl](#) podlegają ochronie. [Dowiedz się więcej.](#)  
Jesteś zainteresowany kupnem treści? [Dowiedz się więcej.](#)